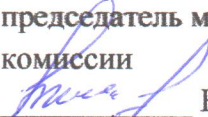


Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Крым
«Бахчисарайский техникум строительства и транспорта»

Рассмотрено на заседании
профильной МК
протокол № 1
от «27» 08 2021 г.
председатель методической
комиссии
 Н. С. Котлярова

Утверждаю:

Зам. директора по УТР

«30» 08 2021 г.

 Ю. Л. Быканов

СПРАВКА



МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
открытого занятия

«ОКРАШИВАНИЯ ПОВЕРХНОСТЕЙ ВОДОЭМУЛЬСИОННЫМИ
СОСТАВАМИ»



Разработала:
мастер п/о 1 категории
ГБПОУ РК «БТСТ»
Еремеева С. Н.

СОДЕРЖАНИЕ:

- Ведение:
 - Преимущества водоэмульсионной краски
 - Основные недостатки водоэмульсионных красок
 - Технические характеристики водоэмульсионной краски
 - Основные разновидности красок
- План проведения открытого занятия
- Ход занятия
- Повторение пройденного материала
- Безопасность труда
- Объяснение материала занятия
 - 1 Инструменты и материалы для работы
 - 2 Параметры выбора водоэмульсионной краски
 - 3 Подготовительные работы
 - 3.1 Удаление старой побелки и краски
 - 3.2 Шпатлевание и грунтование
 - 4 Окрашивание стены водоэмульсионкой
 - 4.1 Подготовка состава
 - 4.2 Нанесение краски ручным инструментом
 - 4.3 Нанесение краскопультом
 - 4.4 Количество слоев краски
 - 5 Создание фактурной поверхности
 - 5.1 Создание фактуры посредством красящего состава
 - 6 Особенности окрашивания влажных помещений
- Закрепление нового материала
- Текущий и заключительный инструктажи
- Список используемой литературы
- Лист регистрации участников открытого занятия
«Окрашивания поверхностей водоэмульсионными составами»
- Анонимный опрос участников открытого занятия
- Технологическая карта
- КОС

ВВЕДЕНИЕ

Водоэмульсионные краски

Водоэмульсионные краски в настоящее время очень популярный, качественный, доступный и перспективный ремонтный материал. Они легко наносятся на очищенные поверхности (бетонные, гипсобетонные, деревянные и предварительно оштукатуренные), являются экологически безопасными и очень практичными. А в сочетании с колером, всегда можно подобрать необходимую для интерьера цветовую гамму.

Преимущества водоэмульсионной краски

Водоэмульсионная краска является востребованной благодаря следующим характеристикам:

- не отслаивание в течение длительного периода эксплуатации;
- отсутствие трещин и неприятного запаха;
- легкость нанесения;
- быстрый процесс сушки;
- приемлемая стоимость.

Кроме этого, **краска водоэмульсионная** позволяет получить почти любой оттенок, посредством добавления специальных пигментов. Зачастую строительные магазины предоставляют каталог расцветок и подходящих к ним соответствующих пигментов.

Основные недостатки водоэмульсионных красок

У подобных красок практически нет недостатков. Вместе с этим, следует заметить, что их крайне нежелательно наносить на металлические и глянцевые поверхности, по причине присутствия в составе краски большого объема воды.

Сегодня, на рынке все чаще стали появляться явные подделки «водоэмульсионок», которые разочаровывают потребителей. Они очень плохо ложатся на окрашиваемую поверхность, отличаются перерасходом, пачкаются в процессе высыхания и смываются в случае попадания воды.

Технические характеристики водоэмульсионной краски

Водоэмульсионная краска имеет следующий состав: латекс, загуститель, разнообразные наполнители и антисептик. Средний показатель расхода водоэмульсионной краски равняется 250 граммам на один квадратный метр. Количество нанесенных слоев будет напрямую зависеть от впитывающих способностей окрашиваемой поверхности. Вязкость краски определяют по специальному прибору – вискозиметру. Этот показатель должен находиться в пределах 45 с. (при использовании кисти), и 25 с. (применяя краскораспылитель). По определению, вязкость является показателем, который характеризует степень разведения краски водой. Удельный вес краски равняется приблизительно 1,35 кг/л. Адгезия составляет 2,0 мПа, время окончательного высыхания составляет от 2 до 20 часов (в зависимости от температурных условий). Хранить краску необходимо в темном и прохладном месте (вдали от солнечных лучей).

Основные разновидности красок

В зависимости от присутствующего в составе краски полимера, различают четыре основных вида водоэмульсионных (**водно-дисперсионных, латексных или эмульсионных**) красок:

- акриловые;
- силиконовые;
- силикатные;
- минеральные.

Даже среди такого небольшого разнообразия, у потенциального потребителя невольно возникает вопрос: «**Так какая водоэмульсионная краска лучше?**». Давайте кратко рассмотрим характеристики каждой из них.

Акриловые водоэмульсионные краски

Эта разновидность краски наиболее популярна как среди профессиональных мастеров, так и среди обычных потребителей, пытающихся осилить ремонт собственными силами.

Исходя из названия, становится понятно нахождения в составе краски акриловых смол в качестве главного компонента. Такие краски наносят на поверхности из кирпича, дерева, стекла, бетона и штукатурки.

Основным недостатком таких красок является дорогая стоимость. Поэтому получили распространение аналоговые краски с акриловыми сополимерами. Их цена значительно дешевле настоящих акриловых, а качество не сильно уступает оригиналу. Иногда, для повышения показателя эластичности акрилового покрытия, в краску добавляют латекс, благодаря чему происходит эффективное противостояние влаге.

Окрашенные покрытия можно смело мыть водой, не опасаясь испортить нанесенную краску. Производители в технических характеристиках водоэмульсионной краски указывают, что она в состоянии выдержать до 5 000 циклов мытья водой. При нанесении двойного слоя акрилово-латексной краски, можно замаскировать трещины на поверхности (до 1 мм. толщиной). А высыхают они в условиях комнатной температуры всего за несколько часов.

Силиконовые водоэмульсионные краски – идеальны для помещений с повышенной влажностью

В силиконовых красках преобладают в составе силиконовые смолы. Они являются универсальным красящим и маскирующим средством для всех поверхностей, скрывая от посторонних глаз двухмиллиметровые щели. Силиконовая краска также отличается высокой стоимостью, зато имеет паронепроницаемое свойство, идеально подходящее для сырых участков дома, которым свойственно влагообразование. Таким образом, краска еще и будет активно бороться с появившемся грибком, предупреждая его повторное появление.

Силикатная вододисперсионная краска – показатель долговечности

Силикатная вододисперсионная краска представляет собой смесь жидкого стекла, воды с возможным добавлением цветных пигментов. Она характеризуется атмосферостойкостью и долгим сроком эксплуатации (до 20 лет). Но для чрезмерно влажных поверхностей лучше воспользоваться другим видом краски.

Минеральные вододисперсионные краски

В процессе изготовления минеральных вододисперсионных красок, в их состав добавляют гашеную известь или цемент. Они применяются для любых поверхностей в процессе покраски стен и потолков. Главным их предназначением являются малярные работы с кирпичом и бетонными поверхностями, которые подвержены значительным гидронагрузкам. Отличительной особенностью минеральных красок является непродолжительный срок службы, поэтому они постепенно перестают пользоваться спросом.

ПЛАН ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ

СПО 08.01.08. Мастер отделочных строительных работ.

Курс 2 Группа 22

ПМ 03. Выполнение малярных работ.

Раздел: 3. 2 Выполнение окрашивания поверхностей различными малярными составами.

Тема занятия: Окрашивания поверхностей вододисперсионными составами вручную. Дефекты и их устранение. Контроль качества.

Цели занятия:

Обучающая – Научить учащихся правильно выполнять технологическую операцию по выполнению окрашивания поверхностей вододисперсионными составами вручную и с использованием средств механизации.

Формирование первоначальных умений и навыков, навыков самоконтроля.

Формирование основ профессионального мастерства, умения применять теоретические знания на практике, умение чтения и применения ИТК при выполнении задания.

Развивающая – развивать навыки познавательной деятельности, интерес к изучению новой темы, логику, мышления.

Воспитательная – воспитание любви к профессии аккуратности в работе, бережное отношение к инструментам и материалам, товарищеской взаимопомощи, ответственности за свой труд, соблюдение технологической дисциплины, развитие профессиональной активности и требовательности к себе.

Тип занятия: урок изучения видов малярных работ, материалов для малярных работ, инструментов и приспособлений, трудовых процессов и комплексов технологических операций, первоначальных формирований навыков и знаний.

Форма проведения занятия: фронтально- групповая.

Метод проведения занятия: информационно-развивающий, словесный, наглядный, практический.

Место проведения занятия: учебная мастерская.

Материально – техническое оснащение занятия: ИТК, плакаты с изображением приемов выполнения работ по окрашиванию поверхностей водными составами вручную и с использованием средств малой механизации.

Инструменты, оборудования и материалы для выполнения работ:

маховая щетка, щетка-макловица, набор кистей и флейцев, набор валиков, малярная лента, карандаш, шнур, рулетка, металлическая линейка, ванночки для валиков, шпатель, скребок, ветошь, водные окрасочные смеси, пигменты, мелкое сито, емкости для смесей и мытья кистей валиков, защитные очки, респиратор, перчатки, инвентарные столики.

Междисциплинарные связи:

Охрана труда, материаловедение, химия, черчение, электротехника, производственное обучение по профессии «Мастер отделочных работ»

ХОД ЗАНЯТИЯ.

Организационная часть (3 мин.):

- взаимное приветствие;

- проверка списочного состава обучающихся.
- проверка внешнего вида учащихся: спецодежда, закрытая обувь, головной убор, перчатки.

Вводный инструктаж:

- сообщить тему программы.
- сообщить тему занятия.
- сообщить цель занятия.

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА (устный опрос теоретических знаний, опрос по карточкам)

- Какие инструменты применяют при окраске поверхностей масляными составами?
- Как изготавливают трафареты для нанесения рисунка на поверхности.
- На каком расстоянии необходимо держать удочку краскопульты от окрашиваемой поверхности?
- Окраску поверхностей кистями внутри помещений можно окрашивать с пола высотой ...?
- Выполняют ли торцевание поверхности при окрашивании вручную?
- При ручной окраске кистью не должно быть видно кистевых штрихов с расстояния...?
- Какие меры безопасности следует соблюдать при окраске поверхностей масляными составами?
- Назовите виды масляной окраски.
- Что такое олифа? Назначение олифы?
- Чем отличается эмаль от лака?
- Для какой цели перед окраской выполняют грунтовку поверхности?
- Последовательность операций при улучшенной окраске.
- Для каких поверхностей применяют лаки?
- Какие поверхности красят эмалями?
- Последовательность операций при окраске металлических труб, радиаторов и т.д.
- Назовите основные дефекты масляной окраски.

ОХРАНА ТРУДА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ РАБОТ

- работы выполнять в спецодежде и исправным инструментом;
- при работе с металлическими шпателями быть осторожным;
- не загромождать рабочее место и проходы материалами;
- не бросать инструменты под ногами;
- при работе инструментом с острыми углами не поранить себя и вблизи находящихся товарищей;
- при шлифовании поверхности работать строго в защитных очках.

ОБЪЯСНЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА

Краситель на водной основе можно использовать практически в любом помещении. Однако при этом стоит учесть особенности работы с таким материалом. Если соблюдать условия применения состава, то покраска стен водоземлюсионной краской никому не покажется сложным процессом. Применять водоземлюсионной краской несложно, но надо отличать составы, предназначенные для внутренних и наружных работ.

Инструменты и материалы для работы

Для окрашивания стен вододисперсионной краской нужно воспользоваться:

- валиком с коротким ворсом и губчатым;
- кистями и губкой;
- лотком для краски;
- краской;
- колером выбранного цвета;
- грунтовкой;
- растворителем;
- наждачной бумагой или шлифмашинкой;
- плотной пленкой и газетами;
- малярной лентой.

Параметры выбора вододисперсионной краски

При перекрашивании стен в другой цвет необходимо учесть назначение помещения. Например, для ванных или кухонь понадобится влагостойкая краска, для прихожих материал определит его износостойкость.

Вододисперсионные красители выбирают по следующим параметрам:

- вязкость — определяет возможность разбавления водой;
- скорость высыхания — от 1 часа до 1 суток;
- удельный вес 1 л (среднее значение — 1300 г);
- расход на 1 м²;
- срок годности.

Следует помнить, что такие краски наносятся на любую поверхность, кроме металлической, т. к. содержащаяся в составе вода может способствовать возникновению коррозии. Кроме того, вододисперсионными составами нельзя покрывать поверхности в квартире, которые ранее были окрашены масляными красками.

Технологический процесс выполнения вододисперсионной окраски поверхностей

Технологический процесс выполнения окраски поверхностей стен при помощи кистей и валиков состоит из следующих технологических операций:

- приготовление вододисперсионного окрасочного состава до рабочей густоты;
- подготовка поверхностей под окраску вододисперсионными составами;
- наметить при помощи намеленного шнура черту, по которой будут проводить отводку;
- кистью – ручником выполнить отводку по намеченной ранее черте;
- выполнять окрашивание всей стены сверху донизу;
- растушёвку колера на стенах производят вертикальными движениями кисти;
- выполнить торцевание поверхности.

Подготовительные работы

Перед окрашиванием поверхности влажных помещений тоже нуждаются в подготовке. В перечень подготовительных работ входит удаление старого покрытия, выравнивание стен штукатуркой, шпаклевка и грунтование.

Удаление старой побелки и краски

Для более быстрого снятия старого покрытия поверхность увлажняется, и тогда материал удаляется легче. Если побелка имеет толстый слой, то по всей поверхности делают насечки небольшой глубины. Затем стена обильно увлажняется. Через 30 минут орошение следует повторить — смачивать всю площадь рекомендуется до полного размокания старого покрытия.

После того как старая побелка размокнет, ее нужно снять металлическим шпателем.

Насечки на толстом слое способствуют более быстрому размоканию.



Строительный фен понадобится для удаления масляной краски.

При перекрашивании стен из старого цвета в новый цвет, краска удаляется тем же способом, что и побелка. Однако тут имеется нюанс: **водоэмульсионное покрытие размокнет**, его легко будет снять, но масляную краску простым шпателем не удалить. **В этом случае пригодится строительный фен.** Направленная струя горячего воздуха разогреет обрабатываемую площадь, и старую краску можно будет соскоблить шпателем.

Если краска слишком старая, то фен не поможет. **В этом случае придется прибегнуть к помощи растворителя.** Для этого следует использовать средства индивидуальной защиты: респиратор, перчатки. Тряпкой, смоченной растворителем, тщательно протереть обрабатываемую площадь, подождать некоторое время и попробовать смыть краску.

К заделке дефектов и сколов можно приступать только после полного снятия старого красящего материала.

Шпатлевание и грунтование

Оштукатуривание производится в том случае, когда поверхности требуют тщательного выравнивания. Если обрабатываемая площадь не имеет явных дефектов и изъянов, то рекомендуется шпаклевание отдельных участков.

После заделывания мелких трещинок и выравнивания поверхность стен следует загрунтовать, чтобы красящий материал прочнее и быстрее схватился с основанием. Для этого используется универсальный грунт, главной задачей которого является обеспыливание поверхности. Кроме того, грунтование способствует однородному и равномерному водопоглощению краски стенами.

Грунтование производится за 1-2 раза, при этом каждый из слоев должен хорошо просохнуть. После полного высыхания приступают к покраске.

Окрашивание стены водоэмульсионной краской

После окончания подготовительных работ приступают к основному процессу, куда входят следующие этапы:

1. Подготовка красящего состава.
2. Покраска.

Наносить краску можно вручную или с помощью специального оборудования.

Подготовка состава

На этом этапе купленную краску рекомендуется взболтать и открыть. Некоторые производители предупреждают, что материал полностью готов к употреблению, другие же позволяют добавлять воду, чтобы консистенция состава стала менее густой и легко наносилась на поверхность.

Приобретать можно белую вододисперсионную краску, чтобы при обработке добавить колер и размешать раствор для достижения нужного оттенка. При этом следует придерживаться требуемых пропорций — тогда конечный цвет будет одинаковым даже при нескольких заходах замешивания, а добавление пигментного состава придаст необычный вид отделке.



Важно соблюдать пропорции при создании оттенка вододисперсионной краски.

Нанесение краски ручным инструментом

Окрашивание ручным инструментом подойдет в том случае, если требуется перекрасить небольшую площадь стены.

Процесс перекрашивания будет следующим:

1. Готовый состав перелейте в лоток.
2. Окрасьте труднодоступные (проблемные) места: участки по линии плинтусов, проемов окон и дверей, стыки с потолком с помощью кисти.
3. Окуните валик в лоток и раскатайте — так можно удалить излишки раствора, затем красящий состав нанесите на основную площадь стены.

Стену нужно обрабатывать в 2 слоя. Базовое покрытие должно высохнуть, только затем можно наносить финишную отделку.

Нанесение краскопультом

Использование спецоборудования позволяет существенно сократить время окрашивания и экономит силы, снижая трудоемкость процесса.

При работе с краскопультом технология выглядит следующим образом:

1. Пол застилается пленкой или газетами, чтобы капли красителя не испортили покрытие.
2. В емкость краскопульта заливается разведенная краска.
3. Предварительно струя выпускается на подстеленную газету — так выгоняется лишний воздух из оборудования и выравнивается поток краски.

4. Сопло направляется под прямым углом к окрашиваемой поверхности на расстоянии в 0,3-0,5 м, и начинается распыление материала. Окраску следует производить по схеме «сверху-вниз».



Профессионалы рекомендуют приобретать пульверизаторы для аккуратного и ровного нанесения краски на поверхность.

Нанесение краски должно происходить **в течение 5 секунд** — за это время нужно **успеть прокрасить 1 м поверхности**. Подобным образом окрашивается весь участок стены. После высыхания покрытия можно приступить к нанесению финишной отделки, покрывать 2 слой рекомендуется слева направо.

Создание фактурной поверхности

Дизайн фактурной поверхности создается с помощью неразбавленного материала. Процесс нанесения состава заключается в том, чтобы стена выглядела не гладкой, а имела интересные шероховатости.

Первичная отделка наносится ворсовым валиком, при этом материал должен быть вязким и густым — так заполняются все поры поверхности. Второй слой должен наноситься безворсовым инструментом, для финишного покрытия используется губка. Чтобы поверхность была рельефной или с рисунком, финишная отделка может иметь другой оттенок.

Создание фактуры посредством красящего состава

Красящим составом тоже можно создать фактурную стену. Для этого не нужно стремиться к выравниванию стен до абсолютной гладкости. Если стены зашпаклевали и прогрунтовали, то вместо штукатурного слоя сразу наносится красящий материал. При этом прокатанная поверхность может иметь поры, впадины и выбоины, которые будут заполняться краской.

Кроме самого состава, для создания фактурной стены используются валики со специальным ворсом — прикрепленными лоскутами, вырезами, губчатой поверхностью. Однако при этом затрачивается большее количество материала для окраски.

Особенности окрашивания влажных помещений

Поскольку этот тип красящих материалов в составе имеет водную эмульсию, то такое покрытие легко растворить в воде. Поэтому с особым вниманием необходимо отнестись к покраске поверхностей во влажных помещениях, к которым относятся ваннные комнаты и кухни. В этом случае рекомендуется **использовать принудительную вентиляцию, чтобы вовремя снижать уровень влажности воздуха**.

Например, если окраска стен планируется в кухне, то отделку поверхностей вододисперсионным составом желательно производить на тех участках, которые находятся как можно дальше от рабочей зоны. Это касается мойки, варочной поверхности, столешницы рядом с мойкой. После нанесения покрытия следует подождать полного высыхания финишного слоя, затем закрепить его прозрачным лаком.

В ванных комнатах вододисперсионная краска может применяться только при наличии душевых кабин. Ванна, наполненная водой, дает большое количество испарений, в результате которых увеличивается влажность воздуха и на поверхности стен образуется конденсат, негативно влияющий на покрытие.

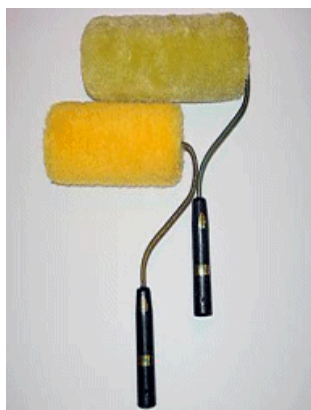
В ванных комнатах вододисперсионная краска может применяться только при наличии душевых кабин.

Чтобы отделка поверхностей во влажном помещении была качественной и прослужила дольше, нужно соблюдать следующие рекомендации:

1. Использовать только влагостойкие составы для выравнивания поверхностей на основе цемента. Лучшая величина слоя штукатурки — 20 мм.
2. Не допускается смешивать для оштукатуривания стен цемент с гипсом — во влажных помещениях под воздействием температурных перепадов штукатурка будет отслаиваться.
3. Материал наносится в 2 раза — это будут базовая и финишная отделки.
4. Оптимальное значение температуры воздуха для работы — $+15\dots+20^{\circ}\text{C}$, допустимое — $+5\dots+30^{\circ}\text{C}$.
5. Относительная влажность воздуха в помещении должна составлять от 50%, в жару значение снижается до 30%. В этом случае рекомендуется установить увлажнитель воздуха или разбавить краситель водой (допускается разбавление 10% от основного объема).
6. Окрашивание желательно начинать с самого верха — потолка, затем переходить на стены, чтобы не испортить уже обработанные краской поверхности.
7. Излишки и загрязнения вододисперсионки в виде капель можно удалить с поверхностей теплым мыльным раствором.
8. Стены можно подвергать влажной уборке, однако желательно использовать чистящие вещества, не содержащие абразивных частиц.

Также следует помнить, что в основном расход красителя, указанный на упаковке производителем, соответствует 1 тонкому слою. Это покрытие предназначается для гладкой поверхности со средним уровнем впитывания. Если планируется создать рельефную поверхность, то и объем материала должен быть увеличен.

Простые, но полезные советы помогут провести качественный ремонт в своем жилье, используя все виды вододисперсионного раствора.



Самоконтроль качества малярных работ:

- приёмы самоконтроля с применением таблицы операций по подготовке, обработке и окраске поверхностей водоэмульсионными составами;
- приёмы самоконтроля с применением таблицы последовательности выполнения операций;
- приёмы самоконтроля с применением таблицы дефектов водных окрасок, причин появления и способа их устранения.

Предупреждение возможных ошибок в работе:

- не соответствие последовательности выполнения операций при подготовке и обработке поверхностей под водное окрашивание;
- несоответствие водных красочных составов по интенсивности и насыщенности цветовых тонов;
- обязательно выполнять окрашивание всей стены сверху донизу во избежание появления “схваток”;
- не должно быть видно на окрашенной поверхности кистевых штрихов с расстояния 3 м.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА

- Проверить усвоение учащимися материала данного урока: ответить на вопросы;
- предложить обучающимися воспроизвести приемы перед всей группой у доски, чтобы убедиться, правильно ли усвоен материал урока по малярным работам;
- подвести итог вводного инструктажа.
- выдача инструкционных карт с указанием последовательности выполнения работы и распределение обучающихся по рабочим местам для ознакомления с инструментом и организации рабочего места.

Вопросы к повторению:

- Какие требования к технике безопасности при выполнении работ водными красками?
- Могут ли водные красочные смеси причинить вред окружающей среде?
- Какие меры безопасности следует соблюдать при выполнении малярных работ водными составами?
- Какие инструменты применяют для малярных работ водными составами?
- Как и чем моется инструмент после окраски водными составами?
- Какие водные краски создают водостойкое покрытие?
- Какие краски после высыхания темнеют?
- Какие пигменты применяют в водоэмульсионных смесях?
- Для какой цели перед окраской выполняют грунтовку поверхности?
- Технология окраски водоэмульсионными красками вручную.
- Чем разбавляют водоэмульсионные краски?
- Отличается ли густота водоэмульсионной краски при покраске вручную и краскопультом?

ТЕКУЩИЙ ИНСТРУКТАЖ

(3 обхода мастера п/о)

Целевые обходы рабочих мест учащихся:

первый обход:

- проверить организацию рабочих мест, готовность инструментов, приспособлений, инвентаря, готовность обучающихся к выполнению задания.

второй обход:

- проверить правильность выбора инструмента для выполнения подготовки поверхностей, соблюдения правил охраны труда, правильное и умелое по назначению использование инструментов, бережное и экономное расходование материалов, проверить правильность введения самоконтроля.

третий обход:

- провести приемку работы, указать на ошибки в работе на нарушения правил охраны труда (если таковы есть)

Заключительный инструктаж:

- подведение итогов занятия; подведение итогов работы группы в достижении цели, выставление оценок;
- определение домашнего задания, сообщение темы следующего урока. (повторить тему данного занятия, подготовиться к следующему занятию);
- уборка рабочих мест.

Мастер п.о. _____

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Электронные пособия ЭБС «Znanium.com» Договор № 2840 От 09.01.2018 г (300 подключений)

ЭБС «Образователно – Издательский центр «Академия» Договор № ДогОИЦ0642/ЭБ-16 (2 учебных пособия на 3 года)

Основные источники:

1. Черноус Г.Г. Технология штукатурных работ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Черноус Г.Г., 4-е изд., стер- М.: Издательский центр «Академия», 2015г. (Эл. рес. ЭБС «Академия»)
2. Петрова И.В. Общая технология отделочных строительных работ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Петрова И.В. 8-е изд., стер- М.: Издательский центр «Академия», 2015г. (Эл. рес. ЭБС «Академия»)

Дополнительные источники:

1. Митина, Н. Дизайн интерьера [Электронный ресурс] / Наталия Митина. - М.: Альпина Паблишер, 2013(Эл.рес.)
2. Охрана труда : учеб. пособие / М.В. Графкина. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2017. — 298 с. — (Среднее профессиональное образование). (Э.р)
3. Дворкин, Л.И. Строительное материаловедение [Электронный ресурс] / Л.И. Дворкин, О.Л. Дворкин. - М.: Инфра -Инженерия, 2013. (Эл.рес.)
4. Красовский П.С. - М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 256 с. (Эл.рес.)

Нормативные источники:

1. Гост 12.3.005-75 (ст сзв 3951 82) «Работы окрасочные»;
2. Гост 9825-73 «Материалы лакокрасочные термины, определения и обозначения»;
3. Гост 12.4.021-75 «Системы вентиляционные общие требования»;
4. Гост 12.4.009-75. «Пожарная техника для защиты объектов. Основные виды. Размещение и обслуживание».
5. ЕНиР, Сборник Е8 Выпуск 1 Ведущие исполнители - И.Л.Терещенко, Л.Ф.Троицкая. Исполнители - О.И.Кутузова, Л.С.Фаликова (ЦНИБ-Мосстрой); канд. техн. наук Г.В.Северина (ЦНИИОМТП); Л.П.Карева, И.А.Копынева (ЦБНТС). УТВЕРЖДЕНЫ постановлением Государственного строительного комитета СССР, Государственного комитета СССР по труду и социальным вопросам и Секретариата Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов от 5 декабря 1986 года № 43/512/29-50 для обязательного применения на строительных, монтажных и ремонтно-строительных работах.
6. СНиП 3.04.01-87 «Малярные работы»
7. ТОИ Р-66-29-95 Инструкция по технике безопасности для маляров строительных.

Интернет ресурсы:

1. <http://gardenweb.ru/tekhnologiya-malyarnykh-rabot-i-tekhnika-bezopasnosti>;
2. <http://aepgroup.ru/articles/malyarnie-raboty-meh-sposobom.html>;
3. <http://www.arhplan.ru/technology/finishing/materials-used-for-painting-works>;
4. http://www.forgot.ru/normative_documents/instrukciya-dly-malyarov.html.

АНОНИМНЫЙ ОПРОС УЧАСТНИКОВ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ

Предложения по проведению открытого занятия	Замечания по проведению открытого занятия

**Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Крым
«Бахчисарайский техникум строительства и транспорта»**

Утверждаю
Зам. Директора по УПР
ГБПОУ РК «БТСТ»
_____ Быканов Ю. Л.
« ____ » _____ 20__ г.

**Контрольно-оценочные средства для проведения
оперативного контроля**

по профессии: 08.01.08. Мастер отделочных строительных работ.

ПМ.03 «Выполнение малярных работ».

г. Бахчисарай 201__ г.

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии СПО **08.01.08. Мастер отделочных строительных работ**, рабочей программы учебной практики **ПМ 03. «Выполнение малярных работ»**, Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации, Положения о формировании фонда оценочных средств, для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Бахчисарайский техникум строительства и транспорта» (ГБПОУ РК «БТСТ»)

Разработчики:

Котлярова Н. С. _____ преподаватель-методист;
Еремеева С.Н. _____ мастер п/о;
Марченко Т.А. _____ мастер п/о.

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению
на заседании профильной методической комиссии
преподавателей и мастеров п/о
общестроительных дисциплин ГБПОУ РК «БТСТ»
Председатель ПМК _____/Н. С. Котлярова./
Протокол заседания ПМК
№ _____ от «___» _____ 20__ г.

Рассмотрено и одобрено на Методическом совете.
Протокол заседания Методического совета
№ _____ от «___» _____ 20__ г.
Председатель МС: _____/Ф.И.О./

1. Профессиональные компетенции:

- ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы при производстве малярных работ.
- ПК 3.2. Окрашивать поверхности различными малярными составами.
- ПК 3.3. Оклеивать поверхности различными материалами.
- ПК 3.4. Выполнять ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей.

2. Иметь практический опыт – уметь.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- ПО 1: Выполнения подготовительных работ при производстве малярных работ;
- ПО 2: Окрашивания поверхностей различными малярными составами;
- ПО 3: Оклеивания поверхностей различными материалами;
- ПО 4. Выполнение ремонта окрашенных и оклеенных поверхностей.

уметь:

- У 1: читать архитектурно-строительные чертежи;
- У 2: соблюдать безопасные условия организовывать рабочее место и создавать безопасные условия труда;
- У 3: просчитывать объемы работ и потребности материалов, экономно расходовать материалы;
- определять пригодность применяемых материалов;
- У 4: очищать поверхности инструментами и машинами;сглаживать поверхности;
- У 5: подмазывать отдельные места;
- У 6: соскабливать старую краску и набел с расшивкой трещин и расчисткой выбоин;
- У 7: предохранять поверхности от набрызгов краски; подготавливать различные поверхности к окраске;
- У 8: подготавливать различные поверхности к оклейке обоями,оклеивать поверхности макулатурой;
- У 9: подготавливать обои к работе;
- У 10: готовить нейтрализующие растворы;
- У 11: готовить шпаклевочные составы;
- У 12: готовить грунтовочные, окрасочные составы, эмульсии и пасты по заданному рецепту;
- У 13: готовить окрасочные составы необходимого тона;
- У 14: готовить клей;
- У 15: контролировать качество подготовки и обработки поверхности;
- У 16: осуществлять обработку поверхности олифой;
- У 17: протравливать штукатурки нейтрализующим раствором;
- У 18: грунтовать поверхности кистями, валиком, краскопультом с ручным приводом;
- У 19: шпатлевать и шлифовать поверхности вручную и механизированным способом;
- У 20: окрашивать различные поверхности вручную и механизированным способом водными и неводными составами;
- У 21: покрывать поверхности лаком на основе битумов вручную;
- У 22: вытягивать филенки;
- У 23: выполнять декоративное покрытие поверхностей под дерево и камень;
- У 24: отделывать поверхности по эскизам клеевыми составами в два – четыре тона;
- У 25: отделывать поверхности набрызгом и цветными декоративными крошками;
- У 26: контролировать качество окраски;
- У 27: наносить клеевые составы на поверхности;
- У 28: оклеивать потолки обоями;
- У 29: оклеивать стены различными обоями;
- У 30: контролировать качество обойных работ;
- У 31: ремонтировать оклеенные поверхности обоями и пленками;
- У 32: ремонтировать окрашенные поверхности различными малярными составами;
- У 33: контролировать качество ремонтных работ.

Вариант № 1

2. Проверяемые результаты обучения:

Проверяемые умения, согласно ФГОС: У1, У2, У3, У12, У13, У15, У18, У20, У26
Проверяемый практический опыт, согласно ФГОС: ПО 2.

Инструкции к выполнению задания:

1. Внимательно прочитайте задание и инструкции к выполнению;
2. Обучающийся может воспользоваться инструкционно - технологической картой, инструкциями по применению материалов, таблицами, плакатами;
3. Задание № является практическим и выполняется в учебной мастерской под контролем мастера п/о. Обучающийся может использовать по своему усмотрению рекомендованные ему мастером материалы, инструмент и оборудование. Выполнение задания может быть прервано мастером п/о при грубых нарушениях технологии выполнения работ и техники безопасности с полным аннулированием результатов; Выполнение практического задания оценивается оценкой – 2,3,4,5.
4. Обучающийся не имеет право оспаривать решения мастера п/о, проводить консультационную работу с другими обучающимися до окончания выполнения задания;
5. Обучающийся имеет право задать вопрос в порядке очереди об особенностях выполнения задания;
6. Обучающийся обязан выполнять все операции по выполнению данной ему работы согласно инструкционно – технологической карты с соблюдением правил техники безопасности.

Время на выполнения задания составляет 4 часа;

№	Содержание задания
1	Окрасить, подготовленную к окраске. поверхность стены водоэмульсионными составами, площадь поверхности 20 м ² , валиками.

Итоговая оценка: _____

Работу выполнил: _____

Критерии оценивания для Варианта №1

Оценка «2»:

При выполнении задания обучающийся не умеет читать и правильно применить инструкционно - технологические карты, не может показать достаточно точное владение приемами работ, не правильного и не по назначению использует инструменты, допускает грубые ошибки в ходе планирования и выполнения задания, что приводит к повышению время выполнения задания и снижению качества выполняемого задания. Постоянно нуждается в помощи и контроле со стороны мастера. К профессии проявляет неустойчивый интерес. Обучающийся выполняет следующие простые работы по окрашиванию водными составами вручную под непосредственным контролем мастера:

- тестирование поверхности,
- подготовка инструментов к работе;
- подготовка водоэмульсионного состава,
- отвод верхней и нижней линии и углов стены кистями,
- равномерное нанесение водоэмульсионного состава на поверхность стены сверху вниз с перекрытием границ в двух направлениях с растушевкой наносимого состава,
- контроль качества поверхности,
- уход за инструментами по окончании работ.

Оценка «3»:

При выполнении задания обучающийся может показать недостаточно точное владение приемами работ, правильного и по назначению использования инструментов, допускать ошибки в ходе планирования и выполнения задания, не всегда применяет в своей работе инструкционно – технологические карты, что приводит к снижению качества выполняемого задания. Нуждается в помощи и контроле со стороны мастера. К профессии проявляет неустойчивый интерес. Обучающийся выполняет следующие простые работы под непосредственным контролем мастера:

- тестирование поверхности,
- подготовка инструментов к работе;
- подготовка водоэмульсионного состава,
- отвод верхней и нижней линии и углов стены кистями,
- равномерное нанесение водоэмульсионного состава на поверхность стены сверху вниз с перекрытием границ в двух направлениях с растушевкой наносимого состава,
- контроль качества поверхности,
- уход за инструментами по окончании работ.

Оценка «4»:

Обучающийся умеет читать и правильно применить инструкционно - технологические карты, владеет приемами выполнения работ, возможны отдельные несущественные ошибки, исправляемые самим обучающимся. Обучающийся задание выполняет самостоятельно, владеет навыками самоконтроля. Самостоятельно планирует работу, организует рабочее место, проявляет устойчивый интерес к новой технике, технологии, организации труда, профессии. Добросовестно выполняет задание, имеет устойчивое стремление решать поставленные задачи творческого характера, выполняет следующие работы под контролем мастера:

- тестирование поверхности,
- подготовка инструментов к работе;
- подготовка водоэмульсионного состава,
- отвод верхней и нижней линии и углов стены кистями,
- равномерное нанесение водоэмульсионного состава на поверхность стены сверху вниз с перекрытием границ в двух направлениях с растушевкой наносимого состава,
- контроль качества поверхности,
- уход за инструментами по окончании работ.

Оценка «5»:

Обучающийся правильно применяет инструкционно - технологические карты, самостоятельно планирует предстоящую работу, рационально организует рабочее место, проявляет устойчивый интерес к избранной профессии, новой техники, технологии, организации труда. Выполняет задание с элементами новизны и стремится к решению задач творческого характера. Добросовестно выполняет порученные задания, уверенно, точно, качественно, самостоятельно выполняет следующие работы;

- тестирование поверхности,
- подготовка инструментов к работе;
- подготовка водоэмульсионного состава,
- отвод верхней и нижней линии и углов стены кистями,
- равномерное нанесение водоэмульсионного состава на поверхность стены сверху вниз с перекрытием границ в двух направлениях с растушевкой наносимого состава,
- контроль качества поверхности,
- уход за инструментами по окончании работ.

Вариант № 2

2. Проверяемые результаты обучения:

Проверяемые умения, согласно ФГОС: У1, У2, У3, У12, У13, У15, У18, У20, У26

Проверяемый практический опыт, согласно ФГОС: ПО 2.

Инструкции к выполнению задания:

1. Внимательно прочитайте задание и инструкции к выполнению;
 2. Обучающийся может воспользоваться инструкционно - технологической картой, инструкциями по применению материалов, таблицами, плакатами;
 3. Задание № является практическим и выполняется в учебной мастерской под контролем мастера п/о. Обучающийся может использовать по своему усмотрению рекомендованные ему мастером материалы, инструмент и оборудование. Выполнение задания может быть прервано мастером п/о при грубых нарушениях технологии выполнения работ и техники безопасности с полным аннулированием результатов; Выполнение практического задания оценивается оценкой – 2,3,4,5.
 4. Обучающийся не имеет право оспаривать решения мастера п/о, проводить консультационную работу с другими обучающимися до окончания выполнения задания;
 5. Обучающийся имеет право задать вопрос в порядке очереди об особенностях выполнения задания;
 6. Обучающийся обязан выполнять все операции по выполнению данной ему работы согласно инструкционной технологической карты с соблюдением правил техники безопасности.
- Время на выполнения задания составляет 4 часа;

№	Содержание задания
1	Окрасить, подготовленную к окраске, поверхность стены водоэмульсионными составами с добавлением колера валиками, площадь поверхности 20 м ² .

Итоговая оценка: _____

Работу выполнил: _____

Критерии оценивания для Варианта №2

Оценка «2»:

При выполнении задания обучающийся не умеет читать и правильно применить инструкционно - технологические карты, не может показать достаточно точное владение приемами работ, не правильного и не по назначению использует инструменты, допускает грубые ошибки в ходе планирования и выполнения задания, что приводит к повышению время выполнения задания и снижению качества выполняемого задания. Постоянно нуждается в помощи и контроле со стороны мастера. К профессии проявляет неустойчивый интерес. Обучающийся выполняет следующие простые работы по окрашиванию водными составами механическим способом под непосредственным контролем мастера:

- тестирование поверхности,
- подготовка кистей и валиков к работе;
- подготовка окрасочного состава, колорирование состава,
- отвод верхней и нижней линии и углов стены кистями, растушовывание,
- смачивание валика, отжатие лишней краски.
- равномерное нанесение краски валиком на поверхность стены с перекрытием границ,
- технологический перерыв,
- повторное нанесение краски валиком на поверхность стены,
- контроль качества поверхности,
- уход за валиками и кистями по окончании работ.

Оценка «3»:

При выполнении задания обучающийся может показать недостаточно точное владение приемами работ, правильного и по назначению использования инструментов, допускать ошибки в ходе планирования и выполнения задания, не всегда применяет в своей работе инструкционно – технологические карты, что приводит к снижению качества выполняемого задания. Нуждается в помощи и контроле со стороны мастера. К профессии проявляет неустойчивый интерес.

Обучающийся выполняет следующие простые работы по окрашиванию водными составами механическим способом под непосредственным контролем мастера:

- тестирование поверхности,
- подготовка кистей и валиков к работе;
- подготовка окрасочного состава, колорирование состава,
- отвод верхней и нижней линии и углов стены кистями, растушовывание,
- смачивание валика, отжатие лишней краски.
- равномерное нанесение краски валиком на поверхность стены с перекрытием границ,
- технологический перерыв,
- повторное нанесение краски валиком на поверхность стены,
- контроль качества поверхности,
- уход за валиками и кистями по окончании работ.

Оценка « 4»:

Обучающийся умеет читать и правильно применить инструкционно - технологические карты, владеет приемами выполнения работ, возможны отдельные несущественные ошибки, исправляемые самим учащимся. Обучающийся задание выполняет самостоятельно, владеет навыками самоконтроля. Самостоятельно планирует работу, организует рабочее место, проявляет устойчивый интерес к новой технике, технологии, организации труда, профессии. Добросовестно выполняет задание, имеет устойчивое стремление решать поставленные задачи творческого характера, выполняет следующие работы под контролем мастера:

- тестирование поверхности,
- подготовка кистей и валиков к работе;
- подготовка окрасочного состава, колорирование состава,

- отвод верхней и нижней линии и углов стены кистями, растушовывание,
- смачивание валика, отжатие лишней краски.
- равномерное нанесение краски валиком на поверхность стены с перекрытием границ,
- технологический перерыв,
- повторное нанесение краски валиком на поверхность стены,
- контроль качества поверхности,
- уход за валиками и кистями по окончании работ.

Оценка «5»:

Обучающийся правильно применяет инструкционно - технологические карты, самостоятельно планирует предстоящую работу, рационально организует рабочее место, проявляет устойчивый интерес к избранной профессии, новой техники, технологии, организации труда. Выполняет задание с элементами новизны и стремится к решению задач творческого характера. Добросовестно выполняет порученные задания, уверенно, точно, качественно, самостоятельно выполняет следующие работы;

- тестирование поверхности,
- подготовка кистей и валиков к работе;
- подготовка окрасочного состава, колорирование состава,
- отвод верхней и нижней линии и углов стены кистями, растушовывание,
- смачивание валика, отжатие лишней краски.
- равномерное нанесение краски валиком на поверхность стены с перекрытием границ,
- технологический перерыв,
- повторное нанесение краски валиком на поверхность стены,
- контроль качества поверхности,
- уход за валиками и кистями по окончании работ.

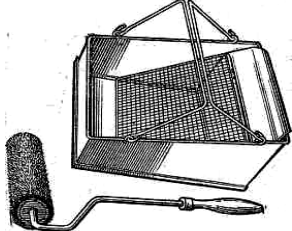


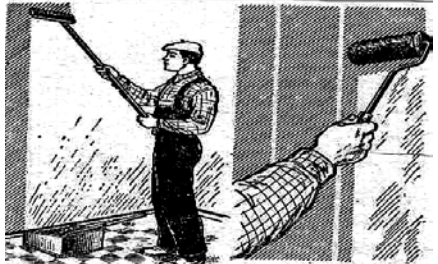
**ИНСТРУКЦИОННО - ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
ОКРАСКА ПОВЕРХНОСТЕЙ ВВОДЭМУЛЬСИОННЫМИ СОСТАВАМИ ВАЛИКАМИ.**

Эскизы по переходам	Состав технологических операций	Инвентарь, приспособления	Материал	Инструмент		Последовательность выполнения технологических операций.
				рабочий	контрольно-измерительный	
	Тестирование поверхности. Проверка пригодности инструмента к работе	Ванночка для хранения состава и отжима с валика лишнего состава	Окрасочный состав, вода	Валик	Визуально	В комплекте с валиком должна быть ванночка для хранения состава и отжима с валика лишнего состава. Проверить пригодность инструмента к работе: обратить внимание на легкость вращения валика на стержне и прочное закрепление покрытия на корпусе и сердечнике валика
	Подготовка валика и кистей к работе	Ведро или ванночка Ванночка для отжима с валика лишнего состава	Окрасочный состав	Валик	Визуально	Опустить валик в ведро или в ванночку с окрасочным составом Отжать излишки состава, прокатывая один-два раза по решетке, устроенной в ванночке
	Нанесение окрасочного состава	Подмости, ванночка для отжима с валика лишнего состава	Окрасочный состав	Валик	Визуально	Приложить валик к поверхности и прокатывать по ней, легко нажимая на рукоятку. Состав равномерно распределять по поверхности, прокатывая валиком один-два раза по одному и тому же месту
	Уход за валиком и кистями по окончании работы	Ванночка с зажимами	Теплая вода	Валик	Визуально	Валик промыть в теплой воде. Просушить и хранить в собранном виде в помещении с плюсовой температурой, устанавливая его ручкой в подставку или подвешивая за колесо стержня

Техника безопасности

Перед началом работы должен пройти инструктаж по технике безопасности, осмотреть рабочее место и проверить правильность размещения материалов, проверить исправность инструмента, инвентаря, приспособлений. Инструмент должен быть исправным и использоваться по назначению. Маляр должен быть в специальном комбинезоне, защитные очки, перчатки. Средства подмащивания: рабочие настилы должны быть ровными и прочными, иметь ограждения при высоте настилов 1,3 м и более. Рабочее место содержать в чистоте. После окончания работы рабочее место убрать.

**ИНСТРУКЦИОННО - ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
ОКРАСКА ПОВЕРХНОСТЕЙ ВВОДОЭМУЛЬСИОННЫМИ СОСТАВАМИ С ДОБАВЛЕНИЕМ КОЛЕРА ВАЛИКАМИ.**

Эскизы по переходам	Состав технологических операций	Инвентарь, приспособления	Материал	Инструмент		Последовательность выполнения технологических операций.
				рабочий	контрольно-измерительный	
	Тестирование поверхности. Проверка пригодности инструмента к работе	Ванночка для хранения состава и отжима с валика лишнего состава		Валик	Визуально	В комплекте с валиком должна быть ванночка для хранения состава и отжима с валика лишнего состава. Проверить пригодность инструмента к работе: обратить внимание на легкость вращения валика на стержне и прочное закрепление покрытия на корпусе и сердечнике валика
	Колорирование окрасочного состава	Емкость для окрасочного состава	Окрасочный состав, колер	Миксер	Визуально	Добавляем в водоэмульсионный состав колер и придаем составу заданный цвет, перемешивая миксером.
	Подготовка валика и кистей к работе	Ведро или ванночка Ванночка для отжима с валика лишнего состава	Окрасочный состав Грунтовочный состав	Валик Валик	Визуально Визуально	Опустить валик в ведро или в ванночку с грунтовочным составом Отжать излишки состава, прокатывая один-два раза по решетке, устроенной в ванночке
	Нанесение грунтовочного состава	Подмости, ванночка для отжима с валика лишнего состава	Грунтовочный состав	Валик	Визуально	Приложить валик к поверхности и прокатывать по ней, легко нажимая на рукоятку. Состав равномерно распределять по поверхности, прокатывая валиком один-два раза по одному и тому же месту
	Уход за валиком по окончании	Ванночка с зажимами	Теплая вода	Валик	Визуально	Валик промыть в теплой воде. Просушить и хранить в собранном виде в помещении с

	работы					плюсовой температурой, устанавливая его ручкой в подставку или подвешивая за колесо стержня
--	--------	--	--	--	--	---

Техника безопасности

Перед началом работы должен пройти инструктаж по технике безопасности, осмотреть рабочее место и проверить правильность размещения материалов, проверить исправность инструмента, инвентаря, приспособлений. Инструмент должен быть исправным и использоваться по назначению. Маляр должен быть в специальном комбинезоне, защитные очки, перчатки. Средства подмащивания: рабочие настилы должны быть ровными и прочными, иметь ограждения при высоте настилов 1,3 м и более. Рабочее место содержать в чистоте. После окончания рабочее место убрать.

РЕЦЕНЗИЯ

открытого занятия

«ОКРАШИВАНИЕ ПОВЕРХНОСТЕЙ ВВОДОЭМУЛЬСИОННЫМИ СОСТАВАМИ»

1. На открытом занятии присутствовали:

председатель методической комиссии: Н. С. Котлярова.

руководитель структурного подразделения по УПР: Быканов Ю. Л.

старший мастер: Гумметов А. Ф.,

члены методической комиссии мастера производственного обучения:

Марченко Т. А., Переверзев М. А.; Панькин П. А.

2. Проводит открытое занятие Еремеева Светлана Николаевна - мастер

производственного обучения первой категории, Государственное бюджетное

профессиональное образовательное учреждение Республики Крым, «Бахчисарайский

техникум строительства и транспорта»

Адрес образовательного учреждения: РФ, РК, г. Бахчисарай, ул. Советская 11.

3. Тема открытого занятия: **«Окрашивание поверхности водоземulsionными составами»** Открытое занятия проводится в отделочной мастерской.

Отзыв рецензента.

Мастер п/о провела открытое занятие учебной практики профессионального модуля ПМ 04 «Выполнение штукатурных работ» в группе № 22.

Согласно Госстандарту и рабочей программе производственного обучения, по профессии 08.01.08. «Мастер отделочных строительных работ», мастером п/о проведено открытое занятие на тему **«Окрашивание поверхности водоземulsionными составами»**

Мастером п/о были поставлены следующие цели:

- научить обучающихся приемам выполнения технологической операции по окрашиванию поверхности вводными составами;
- содействовать развитию технологического и творческого мышления;
- формировать ответственность за качество, бережное отношение к инструменту и строительным материалам.

Тип данного урока – урок формирования первоначальных умений.

При проектировании урока мастер п/о учла: комплексно-методическое обеспечение мастерской, уровень подготовки, личностные и психофизиологические особенности обучающихся группы; выбрала эффективное сочетание методов, форм и средств обучения. Методически грамотная подготовка позволила мастеру п/о достигнуть поставленных целей.

Большое значение имели межпредметные связи. Для достижения внутреннего единства образовательной программы мастер п/о опиралась на знания по предметам «Техника безопасности», «Технология отделочных строительных работ», «Материаловедение»

Реализация межпредметных связей помогала мастеру активизировать обучающихся, стимулировать их творческий потенциал, осуществлять индивидуальный подход и экономить время за счет устранения дублирования учебного материала. Структура данного урока производственного обучения мастер п/о составила из трех этапов:

- Вводный инструктаж;

- Текущий инструктаж;
- Заключительный инструктаж.

В ходе вводного инструктажа с целью активизации познавательной деятельности, повышения уровня мотивации, мастер п/о продемонстрировала на экране фотографии по теме данного урока. Обратила внимание обучающихся на качество работы, время выполнения работы, на организацию рабочего места и подготовку инструментов к выполнению работы, применению инструментов строго по назначению, соблюдение правил техники безопасности на каждом этапе выполнения работы; особо отметила, что современное строительство предполагает использование инновационных методов и высокотехнологичных материалов.

В ходе вводного инструктажа некоторым обучающимся мастером п/о были выданы карточки с вопросами повторения темы прошлого урока и темы данного урока для оценивания их знаний и закрепления знаний по новой теме. Пока обучающиеся готовились к ответам, с остальными мастером п/о был проведен фронтальный опрос с применением средств информационно-коммуникационных технологий. Таким образом, в процессе вводного инструктажа мастером п/о было оценено большее количество обучающихся.

Также мастер п/о ознакомила обучающихся с критериями оценивания их работы.

В процессе рассказа и показа мастер п/о постоянно задавала вопросы, побуждая обучающихся активно участвовать в уроке.

Затем мастер п/о перешла к изучению нового материала. Демонстрацию нового материала мастер п/о выполнила в такой последовательности:

- в замедленном темпе, разделяя на элементы и показывая отдельные элементы.

Пояснения, по ходу демонстрации, мастер п/о давала с четкой артикуляцией, лицом к обучающимся, обращая внимание на соблюдение правил техники безопасности при работе, на соблюдение техники безопасности при работе с электроинструментом, объясняя недостатки и преимущества каждого приема.

С целью закрепления мастер п/о предложила двум обучающимся повторить работу. Обучающиеся выполнили задания практического характера на подиуме: показали правильность организации рабочего места, правильное приготовление окрасочного состава, умелое владение инструментами, соблюдение правил техники безопасности, правильное выполнение технологической операции при окрашивании поверхности вододисперсионными составами.

Мастер п/о, в ходе введения занятия, обратила внимание на недостатки и объяснила, как их не допускать, отметила важность теоретических основ и техники безопасности.

В целях эффективного усвоения обучающимися нового материала мастер п/о использовала словесно-наглядный метод, в которой указывается последовательность операций, инструменты и приспособления, материалы, способ производства работ, охрана труда.

Затем мастер п/о напомнила критерии оценивания и требования техники безопасности.

Выполнение практических заданий было организовано мастером п/о в соответствии с индивидуальными особенностями и уровнем подготовленности учащихся:

- семь обучающихся работали самостоятельно;
- четверо – в парах;
- двое – под наблюдением мастера.

Текущий инструктаж мастером п/о выполнялся с определенными целями:

- проверка организации рабочих мест;
- проверка соблюдения правил техники безопасности;

- проверка готовности учащихся к выполнению упражнений;
- проверка правильности выполнения технологического процесса;
- проверка правильности ведения самоконтроля;
- промежуточный, межоперационный контроль, прием работ и их оценивание.

Во время текущего инструктирования результаты целевых обходов мастер п/о отражала в оценочном листе.

Обучающимся, испытывающим затруднения, мастер оказывала индивидуальную помощь. С целью активизации мышления в процессе обхода мастер п/о задавала вопросы проблемного характера.

Вопросы такого характера побуждали обучающихся к самоконтролю, самостоятельной работе над ошибками.

На заключительном этапе мастером п/о и обучающимися совместно были подведены итоги урока: проанализирована работа каждого, рассмотрены наиболее характерные недочеты. Затем мастер ответила на вопросы обучающихся, объявила оценки.

В конце урока мастер п/о задала творческое домашнее упражнение, и в заключение заявила тему следующего урока.

Вывод:

в процессе проведения занятия:

- цели занятия достигнуты;
- план занятия реализован;
- структура урока отвечает методическим требованиям;
- каждый этап урока выдержан по временной характеристике и дидактической составляющей;
- выбранные методические приемы способствовали качественному усвоению;
- демонстрация электронных материалов, наглядных пособий сочеталась со словесными и практическими методами обучения;
- обеспечена благоприятная психологическая атмосфера в ходе всего учебного занятия.

Занятие проведено на высоком методическом уровне с учетом возрастных, психофизиологических и личностных особенностей обучающихся.

Присутствующие отметили хорошую подготовку и проведение открытого занятия мастером п/о Еремеевой С. Н. 65% обучающихся получили оценку «отлично», 25 % - «хорошо», 10%- удовлетворительно.

Рецензент: Зам. директора по УПР
ГБПОУ «БТСТ»

Председатель ПМК


Ю. Д. Быканов


Н. С. Котлярова

